Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije
Služba za kulturno dediščino
Območna enota Ljubljana

REPUBLIKA SLOVENIJA
MINISTRSTVO ZA JAVNO UPRAVO

Prejeto: 17. 04. 2025 | Sig. znak: 0090-03
Vredn.: | Priloge: /
Številka zadeve: 450-618/2025-3130-2
V vednost:

Številka: 35102-1011/2016-19
Datum: 11. 4. 2025

Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije (v nadaljevanju: ZVKDS), Območna enota Ljubljana, Tržaška cesta 4, 1000, izdaja na podlagi 1. točke drugega odstavka 84. člena Zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11 – ORZVKD39, 90/12, 111/13, 32/16, 21/18 – ZNOrg in 78/23 – ZUNPEOVE; v nadaljevanju: ZVKD-1), na zahtevo Ministrstva za javno upravo, Tržaška 21, 1000 Ljubljana, v zadevi izdaje kulturnovarstvenega soglasja naslednje

KULTURNOVARSTVENO SOGLASJE

1. Investitorju Ministrstva za javno upravo, Tržaška 21, 1000 Ljubljana [ime/firma; naslov/sedež] (v nadaljevanju: investitor) se izdaja kulturnovarstveno soglasje za zamenjavo starih dotrajanih oken z novimi lesenimi okni na naslovu Vožarski pot 12, parcelna št. 161/1, k. o. Ljubljana mesto, ki predstavlja poseg v registrirano nepremično dediščino Ljubljana - Hiša Hrenova 11 (EID 1-15402) in Ljubljana - Mestno jedro (EID 1-00328) ter v spomenik Ljubljana - Srednjeveško mestno jedro (EID 1-07589), po projektni dokumentaciji:

- PZI – projekt za izvedbo, redna vzdrževalna dela (menjava stavbnega pohištva), projektant: Arhitektura Šepul, Lampreče 27, 2393 Črna na Koroškem, odgovorni projektant in odgovorni vodja projekta: Blaž Šepul, u.d.i.a., A-1609, št. projekta: 33/2021, Črna na Koroškem, julij 2021.

Poseg se dovoli v obsegu in na način, kot je določen v navedeni projektni dokumentaciji.
Pri tem je potrebno upoštevati:

- Nova okna naj bodo lesena, lahko so enojna in zastekljena s termopan zasteklitvijo, vendar morajo slediti obstoječemu oblikovanju in členitvi. Profili okenskih okvirjev naj bodo čim ožji.
- Glede na to, da se v tej fazi menja le okna, ne pa izvede tudi termoizolacijo fasade, se priporoča montaža novih oken na skrajni zunanji rob starega okna (ne na zunanji rob špalete zidu).
- Okenske police iz teraca na zunanji strani naj se ohrani, v kolikor bo potrebna menjava zaradi dotrajanosti, se jih nadomesti z najboljšim približkom obstoječega materiala.
- Obstoječe rolete je sprejemljivo nadomestiti z novimi, medtem ko je na enonadstropni stavbi Hrenova 11 je sprejemljiva umestitev notranjih senčil. Umeščanje kovinskih zunanjih žaluzij ni sprejemljivo.
- Barva novih zunanjih senčil naj bo podobna obstoječim rjavim, nikakor pa ne smejo biti bela ali svetleča kovinska. Cilj je doseči poenoten videz zamenjanih in obstoječih okenskih odprtin.

Pred izvedbo je potrebno ZVKDS, OE Ljubljana predložiti delavniške risbe v potrditev in izdelati prototip posameznega tipa okna, ki ga bo potrdil pooblaščeni konservator.

ZVKDS, OE Ljubljana bo nad posegom izvajal strokovni nadzor. Udeležil se bo sestanka uvedbe izvajalca v delo in po potrebi udeleževal operativnih sestankov na gradbišču.
Zaradi zagotovitve strokovnega nadzora je potrebno ZVKDS, OE Ljubljana pisno obvestiti o začetku del na e-naslov tajnistvo.lj@zvkds.si in tatjana.adamic@zvkds.si najmanj 10 dni prej.

2. Kulturnovarstveno soglasje preneha veljati po poteku dveh let od njegove pravnomočnosti.

3. Stroški organu v tem postopku niso nastali; investitor sam krije svoje stroške postopka.

Obrazložitev:

Prvi odstavek 28. člena ZVKD-1 določa, da je kulturnovarstveno soglasje treba pridobiti za poseg v spomenik, za poseg v vplivno območje spomenika, če to obveznost določa akt o razglasitvi, in za poseg v registrirano nepremično dediščino, če to določa prostorski akt. Po 29. členu ZVKD-1 je treba pred izdajo kulturnovarstvenega soglasja pridobiti kulturnovarstvene pogoje ZVKDS.

ZVKDS, Območna enota Ljubljana, je dne 14. 3. 2025 prejel zahtevo investitorja za podaljšanje kulturnovarstvenih pogojev za zamenjavo starih dotrajanih oken z roletami z novimi lesenimi okni na naslovu Vožarski pot 12, parcelna št. 161/1, k. o. Ljubljana mesto, ki predstavlja poseg v registrirano nepremično dediščino Ljubljana - Hiša Hrenova 11 (EID 1-15402) in Ljubljana - Mestno jedro (EID 1-00328) ter v spomenik Ljubljana - Srednjeveško mestno jedro (EID 1-07589). Investitor je zahtevi priložil projektno dokumentacijo, navedeno v 1. točki izreka.

Kulturnovarstveni pogoji za poseg v spomenik ali vplivno območje spomenika se določijo v skladu z aktom o razglasitvi ali z določbami prostorskega akta, v registrirano nepremično dediščino pa v skladu z določbami prostorskega akta. V skladu s to določbo velja za enoto stavbne dediščine Ljubljana - Hiša Hrenova 11 (EID 1-15402) varstveni režim, določen v 67. členu Odloka o občinskem prostorskem načrtu Mestne občine Ljubljana – izvedbeni del (Uradni list RS, št. 78/10, spr. in dop., v nadaljevanju OPN MOL). Navedeni varstveni režim določa:
67. člen (varstveni režimi registrirane kulturne dediščine)
(1) Za vse vrste registrirane kulturne dediščine so prepovedani posegi v prostor ali načini izvajanja dejavnosti, ki bi prizadeli varovane vrednote in prepoznavne značilnosti registrirane kulturne dediščine.
(2) Za posamezne vrste registrirane kulturne dediščine veljajo naslednji varstveni režimi:
a) Pri stavbni registrirani kulturni dediščini se ohranjajo varovane vrednote, kot so:
- tlorisna in višinska zasnova (gabariti),
- gradivo (gradbeni material) in konstrukcijska zasnova,
- oblikovanost zunanjščine (členitev objekta in fasad, oblika in naklon strešin, kritina, barve fasad, fasadni detajli),
- funkcionalna zasnova notranjosti objektov in pripadajočega zunanjega prostora,
- sestavine in pritikline,
- stavbno pohištvo in notranja oprema,
- komunikacijska in infrastrukturna navezava na okolico, (pripadajoči odprti prostor z niveleto površin ter lego, namembnostjo in oblikovanostjo pripadajočih objektov in površin),
- pojavnost in vedute (predvsem pri prostorsko izpostavljenih objektih – cerkvah, gradovih, znamenjih in podobno),

- celovitost dediščine v prostoru (prilagoditev posegov v okolici značilnostim stavbne dediščine),
- zemeljske plasti z morebitnimi arheološkimi ostalinami.

b) Pri naselbinski registrirani kulturni dediščini Ljubljana – Mestno jedro (EID 1-00328) se ohranjajo varovane vrednote, kot so:
- naselbinska zasnova (parcelacija, komunikacijska mreža, razporeditev odprtih prostorov naselja),
- odnosi med posameznimi stavbami ter odnos med stavbami in odprtim prostorom (lega, gostota objektov, razmerje med pozidanim in nepozidanim prostorom, gradbene linije, značilne funkcionalne celote),
- prostorsko pomembnejše naravne prvine znotraj naselja (drevesa, vodotoki in podobno),
- prepoznavna lega v prostoru oziroma krajini (glede na reliefne značilnosti, poti in podobno),
- naravne in druge meje rasti ter robovi naselja,
- podoba naselja v prostoru (stavbne mase, gabariti, oblike strešin, kritina),
- odnosi med naseljem in okolico (vedute na naselje in pogledi iz njega),
- stavbno tkivo (prevladujoč stavbni tip, namembnost in kapaciteta objektov, ulične fasade in podobno),
- oprema in uporaba javnih odprtih prostorov,
- zemeljske plasti z morebitnimi arheološkimi ostalinami.

Za območje spomenika Ljubljana - Srednjeveško mestno jedro (EID 1-07589) velja varstveni režim, določen v 9. členu Odloka o razglasitvi srednjeveškega mestnega jedra Stare Ljubljane in Grajskega griča za kulturni in zgod. spomenik ter naravno znamenitost, Ur. l. SRS, št. 5/86-297, 27/89-1472, Ur. l. RS, št. 105/2001-5125. Navedeni varstveni režim določa:
- varovanje kulturnih, estetskih, zgodovinskih in naravnih vrednot v celoti, v neokrnjeni in izvirni podobi; v primeru okrnitve spomenika je treba zagotoviti povrnitev v prvotno stanje;
- podreditev posegov ohranjanju sanaciji in prenovi, skladnosti z varovanimi lastnostmi prostora in arhitekture;
- usklajenost rabe pozidanega in nepozidanega prostora ter arhitekture z varovanimi lastnostmi;
- zagotavljanje predstavitev kulturnih, zgodovinskih, estetskih in naravnih vrednot;
- podreditev motornega prometa pešcu in kolesarju pri določanju prometnih režimov;
- zagotavljanje ustrezne rabe prostora tudi v času kulturnih, športnih, zabavnih in drugih prireditev.

Na območju urbanističnega spomenika je dodatno prepovedano:
- spreminjati zgodovinsko parcelacijo in zazidalni sistem pozidanega in nepozidanega prostora;
- spreminjati varovane vrednote oblikovanja fasad to so: oblike, strukture, barve, materiali ipd.
- spreminjati višine, naklone, kritine, strešne oblike tam, kjer bi to okrnilo varovane vrednote; strešne oblike je na vedutno neizpostavljenih strešinah možno spreminjati, če so nevsiljive, skladno in dobro oblikovane ter iz primernih materialov.

ZVKDS je na podlagi navedene zahteve investitorja ugotovil, da je ZVKDS, OE Ljubljana dne 8. 9. 2021 investitorju že izdal kulturnovarstveno soglasje. Iz njegove vloge je razvidno, da želi podaljšanje že izdanega kulturnovarstvenega soglasja. Poseg investitorja je sprejemljiv in kulturnovarstveni pogoji niso potrebni, zato je ZVKDS v skladu z desetim odstavkom 29. člena ZVKD-1 njegovo zahtevo za izdajo kulturnovarstvenih pogojev štel kot zahtevo za izdajo kulturnovarstvenega soglasja, ter na njeni podlagi izdal v izreku navedeno kulturnovarstveno soglasje. S tem kulturnovarstvenim soglasjem se poseg investitorja dovoli v obsegu in na način, kot je določen v priloženi projektni dokumentaciji.

V skladu z drugim odstavkom 30.a člena ZVKD-1 kulturnovarstveno soglasje preneha veljati po poteku dveh let od njegove pravnomočnosti, razen če se poseg, zaradi katerega je bilo soglasje izdano, začne izvajati v tem roku.

Stroški postopka:

Prvi odstavek 113. člena Zakona o splošnem upravnem postopku (Uradni list RS, št. 24/06 – uradno prečiščeno besedilo, 105/06 – ZUS-1, 126/07, 65/08, 8/10, 82/13, 175/20 – ZIUOPDVE in 3/22 – ZDeb) določa, da gredo stroški, ki nastanejo organu ali stranki med postopkom ali zaradi postopka, v breme tistega, na katerega zahtevo se je postopek začel. Ker se ta odločba izdaja na zahtevo investitorja, je ZVKDS odločil, da investitor sam krije svoje stroške postopka, stroški organa pa bremenijo ZVKDS.

Ta odločba je takse prosta (22. točka 28. člena Zakona o upravnih taksah, Uradni list RS, št. 106/10 – uradno prečiščeno besedilo, 14/15 – ZUUJFO, 84/15 – ZZelP-J, 32/16, 30/18 – ZKZaš in 189/20 – ZFRO; v nadaljevanju: ZUT).

POUK O PRAVNEM SREDSTVU:

Zoper to odločbo je v 15 dneh od dneva vročitve dovoljena pritožba, o kateri bo odločalo Ministrstvo za kulturo. Pritožba se pošlje po pošti ali se vloži neposredno ali ustno na zapisnik na Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Območna enota Ljubljana, Tržaška cesta 4, 1000 Ljubljana. Šteje se, da je pritožba vložena pravočasno, če je bila na naslov ZVKDS poslana zadnji dan roka s priporočeno poštno pošiljko. Pritožba je takse prosta (22. točka 28. člena ZUT).

Postopek vodila:

Tatjana Adamič
univ. dipl. um. zgod.
konservatorska svetnica

REPUBLIKA SLOVENIJA • ZAVOD ZA VARSTVO KULTURNE DEDIŠČINE SLOVENIJE • NOSILEC JAVNEGA POOBLASTILA
2
LJUBLJANA

Odločil:

dr. Robert Peskar
generalni konservator
v. d. vodje OE po pooblastilu

Vročiti:
- Investitorju: Ministrstvo za javno upravo, Tržaška cesta 21, 1000 Ljubljana – osebno