Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije
Služba za kulturno dediščino
Območna enota Ljubljana

Številka: 35102 -0500/2021-8
Datum: 5. 11. 2026

Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije (v nadaljevanju: ZVKDS), Območna enota Ljubljana, Tržaška 4, 1000 Ljubljana, izdaja na podlagi 1. točke drugega odstavka 84. člena Zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11 – ORZVKD39, 90/12, 111/13, 32/16, 21/18 – ZNOrg, 78/23 – ZUNPEOVE in 131/23 - ZORZFS; v nadaljevanju: ZVKD-1), na zahtevo Mestne občine Ljubljana, Mestni trg 1, 1000 Ljubljana, ki jo zastopa IT NEP d.o.o., Ulica Ambrožiča Novljana, 1000 Ljubljana, v zadevi izdaje kulturnovarstvenega soglasja naslednje

KULTURNOVARSTVENO SOGLASJE

1. Investitorju Mestni občini Ljubljana, Mestni trg 1, 1000 Ljubljana (v nadaljevanju: investitor), se izdaja kulturnovarstveno soglasje k celotni projektni dokumentaciji za izvedbo gradnje (PZI), št. 01/2020, junij 2026, ki jo je pripravil IT NEP d.o.o., Ulica Ambrožiča Novljana, 1000 Ljubljana. Dokumentacija se nanaša na posege na naslovu Ižanska 303, 1000 Ljubljana, parc. št. 1565/6, 1565/7 del, 1567/149, 1567/150, 1567/151, 1567/152, 1567/153 del, 1567/154, 1567/162 del, 1567/240 del, 1567/42, 1567/43, vse k. o. Trnovsko predmestje, na območju registrirane nepremične dediščine Ljubljana – Šola Ižanska 303 (EID 1-11811), Ljubljana – Kulturna krajina Ljubljansko barje (EID 1-11819) in Ljubljana – Arheološko območje Ljubljansko barje (EID 1-09368).

Soglasje zajema celoten obseg del po navedenem PZI: spremembo namembnosti, rekonstrukcijo in prizidavo Stare šole, novogradnjo Severnega paviljona z večnamensko dvorano in Južnega paviljona s kavarno in pokrito zunanjo površino ob balinišču ter zunanjo, prometno in komunalno ureditev območja. Zunanja ureditev vključuje trg, športna igrišča, kolopark, parkovne in zelene površine, otroška igrala ter parkirišče.

V okviru rekonstrukcije Stare šole so predvideni tudi dodatno pilotiranje in izvedba betonskih temeljev, delna odstranitev notranjih nenosilnih in nosilnih sten, v omejenem obsegu, ki je predviden v PZI zaradi izvedbe temeljenja in izvedbo prizidav.

Povezovalni nadstrešek med Staro šolo in Severnim paviljonom ni predviden za izvedbo.

Pri izvedbi del je treba upoštevati naslednje kulturnovarstvene pogoje:

– Izvajalci del na varovanih delih Stare šole morajo izkazovati ustrezne izkušnje in reference pri obnovi objektov kulturne dediščine. Za specializirane konservatorsko-restavratorske posege mora investitor zagotoviti ustrezno usposobljene izvajalce; njihov izbor se predhodno uskladi z ZVKDS, OE Ljubljana.

- Oseba, ki izvaja restavratorska dela, izvedba rekonstrukcije poslikav, mora imeti ustrezen strokovni naziv (npr. *konservator-restavrator*, *konservatorsko-restavratorski sodelavec* ali *konservatorsko-restavratorski tehnik*), pridobljen na podlagi ZVKD-1 in pravilnika Ministrstva za kulturo.

– Investitor oziroma izvajalec mora ZVKDS, OE Ljubljana, pisno obvestiti najmanj sedem dni pred začetkom del na varovanem objektu in omogočiti uvodni ogled ter dogovor o ključnih fazah konservatorskega nadzora.

– ZVKDS, OE Ljubljana, mora biti omogočeno izvajanje konservatorskega nadzora pri posegih v varovane dele objekta. Izvajalec mora pravočasno napovedati predvsem odstranjevanje obstoječih konstrukcijskih elementov, posege v temelje in nosilne zidove ter dela na zgodovinskih stavbnih prvinah.

– Pred odstranitvijo ali trajnim prekritjem varovanih oziroma potencialno zgodovinsko pomembnih delov objekta mora izvajalec omogočiti njihov ogled in dokumentiranje ter upoštevati usmeritve pristojnega konservatorja.

– Ob odkritju doslej neznanih zgodovinskih, konstrukcijskih ali drugih varovanih elementov je treba dela na prizadetem delu začasno ustaviti, o ugotovitvah obvestiti ZVKDS in nadaljnje rešitve uskladiti s projektantom in pristojnim konservatorjem.

– Vzorce materialov, barvnih obdelav in izvedbenih detajlov, ki vplivajo na varovane lastnosti Stare šole, je treba pred izvedbo predložiti ZVKDS v pregled in uskladitev.

– Izvajalec mora med gradnjo ustrezno zaščititi ohranjene zgodovinske elemente pred poškodbami, vibracijami, vlago in drugimi vplivi gradnje; način zaščite posebej občutljivih elementov se uskladi z ZVKDS.

2. Kulturnovarstveno soglasje preneha veljati po poteku dveh let od njegove pravnomočnosti.

3. Stroški organu v tem postopku niso nastali; investitor sam krije svoje stroške postopka.

Obrazložitev:

Prvi odstavek 28. člena ZVKD-1 določa, da je kulturnovarstveno soglasje treba pridobiti za poseg v spomenik, za poseg v vplivno območje spomenika, če to obveznost določa akt o razglasitvi, in za poseg v registrirano nepremično dediščino, če to določa prostorski akt.

Pri preizkusu vložene zahteve je bilo ugotovljeno, da je ta popolna.

Po pregledu celotne predložene projektne dokumentacije za izvedbo gradnje (PZI), ki obsega rekonstrukcijo in prizidavo Stare šole, novogradnjo obeh paviljonov ter pripadajočo zunanjo in komunalno ureditev, je ZVKDS ugotovil, da je dokumentacija ob upoštevanju pogojev iz izreka skladna s kulturnovarstvenimi pogoji in predhodnimi usklajevanji.

Če se na območju ali predmetu posega najde arheološka ostalina, morata investitor in odgovorni vodja del poskrbeti, da ta ostane nepoškodovana ter na mestu in v položaju, kot je bila odkrita, o najdbi pa morata najpozneje naslednji delovni dan obvestiti ZVKDS (prvi odstavek 26. člena ZVKD-1).

V skladu z drugim odstavkom 30.a člena ZVKD-1 kulturnovarstveno soglasje preneha veljati po poteku dveh let od njegove pravnomočnosti, razen če se poseg, zaradi katerega je bilo soglasje dano, začne izvajati v tem roku.

Stroški postopka:

Prvi odstavek 113. člena Zakona o splošnem upravnem postopku (Uradni list RS, št. 24/06 – uradno prečiščeno besedilo, 105/06 - ZUS-1, 126/07, 65/08, 8/10, 82/13, 36/20 - ZZUSUDJZ, 61/20 - ZZUSUDJZ-A, 175/20 - ZIUOPDVE, 203/20 - ZIUPOPDVE, 3/22 - ZDeb, 85/25) določa, da gredo stroški, ki nastanejo organu ali stranki med postopkom ali zaradi postopka, v breme tistega, na katerega zahtevo se je postopek začel. Ker se ta odločba izdaja na zahtevo investitorja, je ZVKDS odločil, da investitor sam krije svoje stroške postopka, stroški organa pa bremenijo ZVKDS.

Ta odločba je takse prosta (22. točka 28. člena Zakona o upravnih taksah, Uradni list RS, št. 106/10 – uradno prečiščeno besedilo, 14/15 – ZUUJFO, 84/15 – ZZelP-J, 32/16, 30/18 – ZKZaš, 189/20 – ZFRO in 44/25; v nadaljevanju: ZUT).

POUK O PRAVNEM SREDSTVU:
Zoper to odločbo je v 21 dneh od dneva vročitve dovoljena pritožba, o kateri bo odločalo Ministrstvo za kulturo. Pritožba se pošlje po pošti ali neposredno ali ustno na zapisnik na Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Območna enota Ljubljana, Tržaška 4, 1000 Ljubljana ali po elektronski poti v elektronski predal tajnistvo.lj@zvkds.si. Šteje se, da je pritožba vložena pravočasno, če je bila na poštni naslov ZVKDS poslana zadnji dan roka s priporočeno poštno pošiljko ali je bila tega dne sprejeta na pošti, kar je razvidno iz oznake na poštni pošiljki. Pritožba je takse prosta (22. točka 28. člena ZUT).

Postopek vodila:

Andreja Bahar Muršič
univ.dipl. etnologinja
konservatorska svetovalka

ZAVOD ZA VARSTVO KULTURNE DEDIŠČINE SLOVENIJE - ZVKDS
Št. dok.: 35102-0500/2021-8
Podpisnik: Andreja Bahar Muršič
Izdajatelj: Republika Slovenija, SIGEN-CA G2
Št. potrdila: 00BF3509380000000572E6CB4 Veljavnost: 20.04.2031
Datum in ura: 05.11.2026 10:30 Dokument je elektronsko podpisan.

Vodja OE Ljubljana:

dr. Robert Peskar
univ.dipl. umet. zgodovinar
konservatorski svetnik

ZAVOD ZA VARSTVO KULTURNE DEDIŠČINE SLOVENIJE - ZVKDS
Št. dok.: 35102-0500/2021 - 8
Podpisnik: Robert Peskar
Izdajatelj: Republika Slovenija, SIGEN-CA G2
Št. potrdila: 656530160000000572D8082 Veljavnost: 26.10.2030
Datum in ura: 06.11.2026 08:07 Dokument je elektronsko podpisan.

Vročiti:

Vložnik pooblaščenec: IT NEP d.o.o., Ulica Ambrožiča Novljana, 1000 Ljubljana (mark@g9a.si) - osebno